



## **Raphael Bachmann**

Schauspieler, Satiriker, Regisseur

In Basel geboren, absolvierte er eine 4-jährige **Schauspielausbildung mit Diplomabschluss**. Diverse Spartenweiterbildungen. Regieassistenzen.

Schauspieler am Landestheater Schwaben, Memmingen, Landestheater Tübingen, Staatstheater Stuttgart, am Nationaltheater Mannheim und am Theater an der Kurfürstenstrasse München.

1979 gründet er in München das Theater-Kabarett „Raphael & Mumm“ und 1983 in Basel das Theater-Kabarett „sauce claire“.

**1986 Salzburger Stier-Preisträger mit „sauce claire“**

**1988 Nitoba Hauptpreis der Stadt Basel**

Sprecher und Autor vieler satirischer Radio- und Fernsehbeiträge für Radio DRS und SF DRS. Leiter diverser Theaterworkshops.

Autor von Drehbüchern, Kinderstücken und Kabarettprogrammen.

Als Schauspieler Zusammenarbeit mit der Compagnie crème renversé, Paris und dem Un-Safe Theater Basel, sowie der Bühne für Kunst Kommunikation, Basel.

Zahlreiche Soloproduktionen und Einladungen zu verschiedenen Festivals u.a. Zürcher Theater Spektakel, Festival du rire Strasbourg, Wunderpunkte Festival Wendland (Klein-Witzeetze).

Arbeiten als Film- und Fernsehschauspieler, Filmregisseur. Sprecher von Hörbüchern.

Regiearbeiten:

„Antigone“ Jean Anouilh, „Lysistrata“ Aristophanes, „Dr Elfebaum“ Lüscher (Freilichtinszenierung für die Stadt Rheinfelden/AG), „Ein Kind unserer Zeit“ Ödön von Horvath, „Drei Mal Leben“ Yasmina Reza, „Sound of Music“ (Musical) „Freiheit in Krähwinkel“ Nestroy, „Der stumme Diener“ Pinter u a., „Leben im Jetzt“ Dokumentarfilm.

Seit 2008 Satire-Duo Bachmann & Bardelli (siehe auch Patrick Bardelli)