

DNA / Région frontalière

HÉGENHEIM / SAMEDI SOIR À LA FABRIK

Le folk en poche



Bettina Schelker, Pink Pedrazzi et Michèle Thommen. (Photo DNA — G.M.)

La programmation du petit Théâtre de la Fabrik à Hégenheim s'installe devant un public de voisins, toujours restreint. Samedi soir, le trio de guitaristes, Bettina Schelker, Pink Pedrazzi et Michèle Thommen, a confirmé la priorité donnée à la qualité musicale et vocale.

Du folk mélancolique de Michèle Thommen à la version plus tonique de Bettina Schelker, les deux servis par les accords de Pink Pedrazzi, le petit théâtre de poche a fait au moins une vingtaine d'heureux samedi soir. De la mini-scène presque collée aux chaises disposées en arc, les trois artistes ont raconté leurs parcours, leurs émotions, leur complicité à voyager ensemble dans les mêmes sonorités. Sur des petits trésors, à trois ou en solo, teintés de folk, pop rock, He You, Dear Marion Jones..., ou sur les accents blues de Michèle Thommen.

G.M.

Mike Bischof, le musicien au milieu, remplaçait Pink Pedrazzi.